



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

[www.sra.at](http://www.sra.at)



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

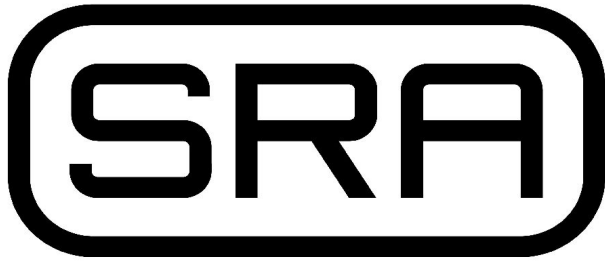
Was ist es?

# **Physikalisches Archiv**  
(Q21/Museumsquartier Wien)

# **Sammlungsschwerpunkt**  
Österreichische „Pop“-Musik

~14.000 Tonträger  
(Vinyl, CD, Kassetten)





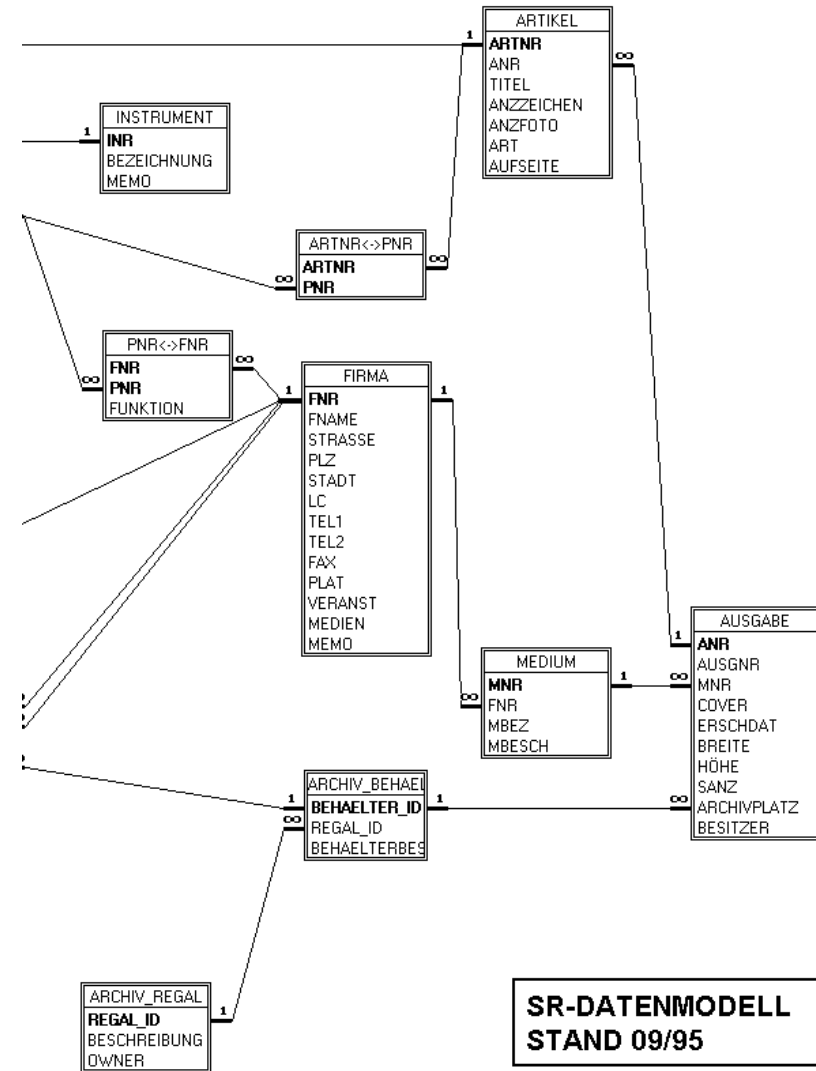
# SR-Archiv österreichischer Populärmusik

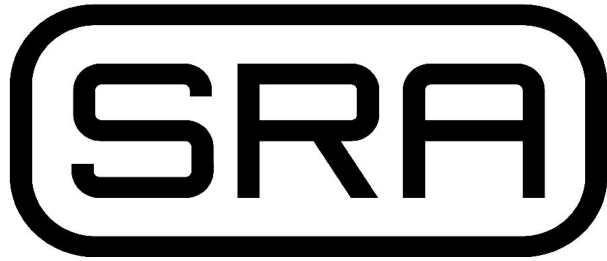
Was ist es?

# Relationale Datenbank

# Sammlungs- /  
Forschungsschwerpunkt:  
Österreichische „Pop“-Musik

443.991 Datensätzen  
13.662 Bands  
98.774 Songs  
15.000 Tonträger  
25.868 Personen





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was ist es?

# Webportal

<http://www.sra.at> & [sratter](http://www.sra.at/sratter)

# Online-Datenbank

<http://www.sra.at> / <http://vis.sra.at/>

425.000 Datensätzen

13.000 Bands

93.000 Songs

15.000 Tonträgern

25.000 Personen

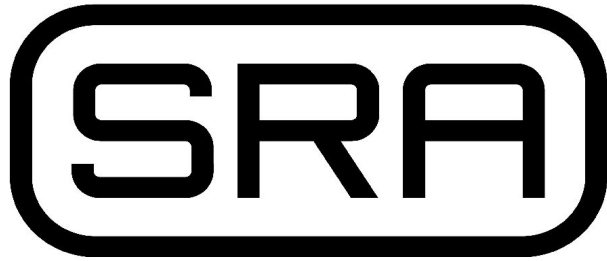


PRÄSENTIERT: **LISTEN TO GOLD #11**  
FREITAG 7.11.03, 18:00-22:00H  
SRA - SPOILER/Q21 IM MUSEUMSQUARTIER

«Listen to Gold» ist eine zweiwöchentlich stattfindende Veranstaltung des SRA, dem größten Archiv österreichischer Populärmusik. Auf den Plattentellern des SRA-Soundsystems landen exklusiv Tracks made in Austria, aufgelegt von wichtigen Vertretern aus Kunst und Kultur, den Crossfader eingestellt quer durch Stile und Zeiten. SRA und «Listen to Gold» laden zur aktiven Auseinandersetzung mit österreichischem Tonmaterial aus den Archivbeständen ein.



**K & D** AKA  
**KRISPEL RAINER & DULLER CHRIS**



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was ist es?

**# Informationsbüro**

(~20.000 Anfragen im Jahr)

**# Veranstalter**

(Listen to Gold & LtG Europe)

**# Musikvertrieb**

(Musiktank im MQ, Haus der Musik & Online)

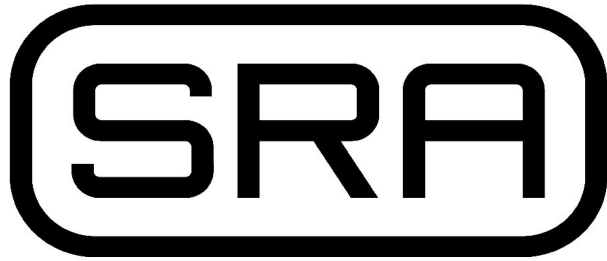
**#Forschungseinrichtung**

(zb. Datenauswertungen,  
Partnerschaft mit iPop)



**musiktank**  
museums  
quartier





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was soll es sein?

# **vollständig**  
physikalisch & digital

# **kostenfrei**

# **online Auswertungen**  
**in Echtzeit**  
fem.pop, music-biz-tools, ..

# **Forschungszugewandt**







SR-Archiv österreichischer Populärmusik

## Vorteile!

### # Softwareentwicklung

Alle technischen Einrichtungen wurden von SRA selbst entwickelt.

### # Verein

Der Vorstand ist seit der Gründung 1993 fast ident.

### # Vereinsziele

Musikforschung ist die Kernaufgabe. SRA sieht sich nicht als Provider einer content-industry (data is the new oil) oder der creative industry.





# SR-Archiv österreichischer Populärmusik

## Welche Hürden gibt es?

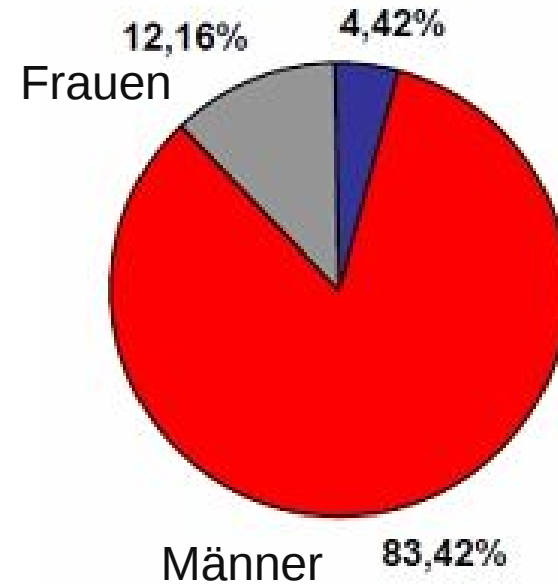
# Finanzmittel

# Selbstausbeutung

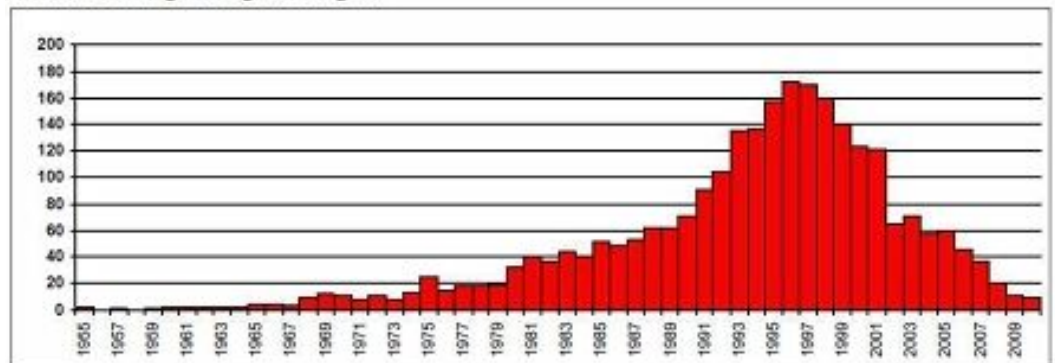
Ehrenamt, prekäre  
Beschäftigungsverhältnisse,  
begrenzte Eigenmittel

# Personalmangel

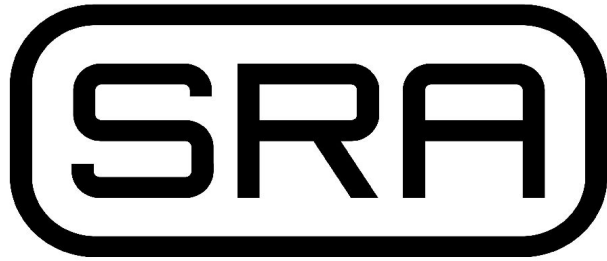
### Geschlechterverteilung (Musiker)



### 4. Entwicklung Bandgründungen







SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Verein SR-Archiv österreichischer Populärmusik

quartier21/MQ

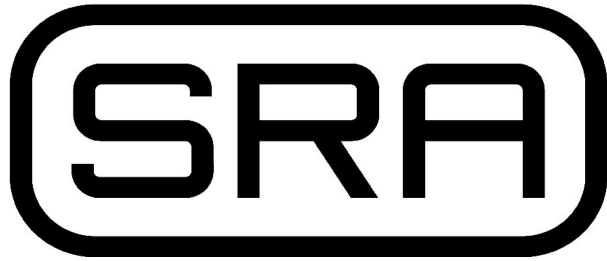
Museumsplatz 1/5, A-1070 Wien

Tel: ++43/(0)1/526 47 15, e-mail: [office@sra.at](mailto:office@sra.at)

<http://www.sra.at>

Öffnungszeiten: Mi-So 13:00-19:00

Vereinsvorstand: Johannes Dibon, Präsident, Mario Rossori, Kassier, Wolfgang Dorninger, Schriftführer, Sigrid Dibon, Walter Gröbchen, Markus Wolfsteiner



## SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Fördergeber:

AKM/GFÖM, FAFO, IFPI, LSG,  
SKE-Fond der Austro Mechana,  
ÖSTIG, WKÖ Wien

Land OÖ, BKA, bm:bwk, Stadt  
Linz, Wien Kultur

SRA ist gelistet im Unesco Communication and Information (Unesco-CI)  
Archiv Portal in der Kategorie Akademisch / Kultur / Kunst:

<http://www.unesco-ci.org>

Das SR-Archiv ist Mitglied der "Medien Archive Austria" (MAA):

<http://www.medienarchive.at>