

## **ARCHIVIA 14: Online Archives for Cultural Diversity in Europe!**

Two-day conference of the European collaborative project  
“CAPTCHA – Creative Approaches to Living Cultural Archives”

**Saturday, 6 September – Sunday, 7 September 2014**  
at the **Ars Electronica Festival** in Linz, Austria

### **OPEN CALL for ARCHIVIA 14**

The international conference ARCHIVIA 14 will take place on 6-7 September 2014 in the **framework of this year’s Ars Electronica Festival in Linz (Austria)**. It will bring together experts and representatives from the academic and political world, from both Austria and elsewhere in Europe, to discuss the precarious situation of online archives. Operating in a dynamic, yet to fully develop field where copyright protection and the public right of free access to information meet and clash, these archives face a range of legal, cultural and economic challenges. ARCHIVIA 14 presents a forum with lectures, panel discussions and workshops to discuss topical issues and develop concepts for solutions.

### **Focus on European projects**

In 2012, the ARCHIVIA conference already focused extensively on the challenges of digitizing archives, and the impact of digitalization on the legal questions surrounding archive material. This year, Archivia 2014 will in particular highlight examples of current and past online archiving projects from around Europe, what can be learnt from these experiences, and what best practices can be identified.

### **Invitation for participation**

ARCHIVIA 2014 invites private and public libraries, museums and archives from all over Europe to take part. Come share your ideas and experiences on how online archives can deal with the challenges at hand, present your plans and projects, and discuss possible solutions and scenarios going forward! The conference will address both a professional audience and the broader, interested public.

### **Online archives for cultural diversity in Europe!**

The conference aims to increase public awareness of the social relevance of digital online platforms in Europe. In our view, online archives will be a key tool for the dissemination, preservation and promotion of the diverse cultural heritage of Europe in the future.

### **Submissions**

Proposals for lectures or workshops, containing a title and an abstract of no more than 250 words, should be submitted in English or German (preferably as PDF file) at <http://www.archivia.at/?lang=en>. **The submission deadline is 31 July 2014**. For more information, contact Dr. Joachim Losehand, [office@archivia.at](mailto:office@archivia.at).

## **ARCHIVIA 14: Online-Archive für kulturelle Vielfalt in Europa!**

Zwei-Tage Konferenz des Europäischen Kooperationsprojektes CAPTCHA

**6. und 7. September 2014**

im Rahmen des **Ars Electronica Festivals** (in Linz, Österreich)

Die Konferenz versammelt nationale und europäische Verantwortliche und Interessierte aus Wissenschaft und Politik und thematisiert die prekäre Situation von Online-Archiven. An der Schnittstelle von Urheberrecht und dem öffentlichen Interesse am freien Zugang zu Information haben Online-Archive heute mit einer Vielzahl an rechtlichen und kulturökonomischen Herausforderungen zu kämpfen. Die ARCHIVIA eröffnet mit Vorträgen, Podiumsgesprächen und Workshops ein Forum für aktuelle Problemstellungen und Lösungswege zu diesem brisanten Thema.

### **Europäische Projekte im Mittelpunkt**

Während die ARCHIVIA im Jahr 2012 vor allem die Herausforderungen der Digitalisierung für Archive und Mediatheken und die Auswirkungen auf die rechtliche Situation im Umgang mit Archivgut zum Thema hatte, rückt die ARCHIVIA 14 Erfahrungen, Best Practices und Beispiele aktueller und vergangener europäische Projekte in den Mittelpunkt.

### **Einladung zur Beteiligung**

Die ARCHIVIA 2014 lädt private und in öffentlichem Auftrag oder Interesse handelnde Bibliotheken, Mediatheken, Museen und Archive aus ganz Europa ein, die Situation in den Mitgliedsländern und ihren Blick auf Europa sowie den Stand ihrer Vorhaben und Projekte zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen. Die Konferenz spricht sowohl ein interessiertes Fachpublikum als auch eine breitere Öffentlichkeit an.

### **Online-Archive für kulturelle Vielfalt in Europa!**

Der gegenseitige Austausch von Erfahrungen und Visionen hat zum Ziel, die Relevanz digitaler Online-Angebote in Europa in das öffentliche Bewusstsein rücken und bestärken. ARCHIVIA vertritt den Standpunkt, dass Online-Archive ein für die Zukunft entscheidendes Werkzeug der Vermittlung, Bewahrung und Förderung des vielfältigen kulturellen Erbes in Europa sind.

### **«Call 4 Papers» bis 31.07.14**

Auf der ARCHIVIA 14 werden neben Vorträgen und Diskussionsrunden im Plenum auch 8 Workshops von jeweils 50 Minuten Dauer in kleiner Runde angeboten.

Vorschläge können Sie online hier einreichen:  
<http://www.archivia.at/#einreichen>